

Кратко сказание за чудотворната икона на Пресвета Богородица - "Достойно ест"

Историята на тази икона започва още през десети век, когато пред този свят образ на Божията Майка за първи път е било изпято песнопение, включено впоследствие в чина на Божествената света литургия. То и до днес ежедневно се изпълнява в целия православен свят, пише bg-patriarshia.bg.

Точното предание за това събитие е записано през XVI век от тогавашния първенстващ монах в Света гора йеромонах Серафим. Той разказва, че близо до столицата на Света гора Карея, се намира долина, по-късно наречена "Долината на пението". В нея отдалечени една от друга се намират монашески килии, населявани от подвизаващи се аскети.

"В една от тях живеели двама монаси - старец на име Гавриил и послушник със същото име. Веднъж старецът, отивайки на бдението в Карея, казал на своя ученик: "Чедо, аз отивам на бдението, а ти остани тук и направи сам утринното последование в нашата килийна църква".

През нощта се потропало. Когато отворил, послушникът видял пред себе си непознат калугер. Поканил странника да извършат заедно утринното последование. Стигайки до песнопението "Честнейшую херувим...", непознатият с ангелски глас благоговейно запял към Пресвета Богородица: **"Достойно е, наистина, да те облажаваме, Богородице, присноблажена и пренепорочна и Майка на нашия Бог"**.

След тези думи иконата на Божията Майка, пред която те възнасяли своята молитва, **внезапно засияла с необикновена светлина**, а послушникът, изпълнен с духовна радост и плачещ от умиление, се обърнал към монаха със следните думи: "Отче, ние никога не сме слушали тази песен от древните. Моля те, напиши ми я за спомен!"

Непознатият монах поискал мастило и хартия. Оказало се, че в килията няма такива неща. Тогава той казал на послушника: "Донеси ми каменна плоча!" След като я получил, инокът с ръка написал като върху восък думите на песента и заръчал на по-малкия си събрат: **"От сега нататък така пейте всички православни!"** След като изрекъл тези думи, той изведнъж станал невидим.

Когато монахът Гавриил се върнал от бдението, неговият послушник му разказал за своя непознат тайнствен гост и показал на стареца си каменната плоча с текста на молитвата. Опитният духовник веднага разбрал, че **в килията е бил самият архангел Гавриил**, изпратен на земята да възвести на християните още една дивна песен в прослава на Божията Майка.

Двамата съкилийници взели каменната плоча и я отнесли в Протата, като подробно разказали пред Събора на старците за станалото чудно събитие. Тогава всички братя с едни уста и едно сърце прославили Христа Бога, извършил такова чудо за слава на преблагословената Си Майка и ъ испели новата песен, донесена на земята от архангел Гавриил.

Плочата с изписаните върху нея букви на Богородичната песен била изпратена в Константинопол на патриарх Николай II Хризоверг като свидетелство за станалото чудо. Иконата на Пресвета Богородица, пред която била изпята за първи път молитвата, била взета от килията на светогорските отци и пренесена в съборния храм "Протатон" в Карея, където тя и досега се намира, като оттогава започнали да я наричат "Достойно ест", предава историята патриаршеският сайт.

Автентичната икона на Божията майка **"Достойно Ест"** изключително рядко напуска Света Гора (веднъж на десетки години). Последното ѝ излизане беше във връзка със 100 годишнината от освобождението на град Солун, където и остана едва няколко дни.